













**仙樂舞廳**

本廳不惜巨資  
增設內部新面  
場內巨額建設  
了餘音

**夜舞**

六時半開幕

**茶舞**

每三六七  
下午四時

電話四八五

裝水電工程

**局**

甘肅  
外

這兩部不朽的名作，雖然「史特林堡」是早在三十四年前就已經去世了。

在他的作品裏，表現的態度是大膽的無畏的現實的。他的，這真的現實的。他敢於批評，且敢於描寫。所以難怪丹麥詩人「特拉曼契」要稱他爲「暴風雨之主」。

在他的作品裏有一

電器用具并承裝水電工

在「父親」一書中，他描寫一個為妻子所制的父親，如何因苦惱而發瘋。

在「紅屋」中，他描寫藝術家與著作家跟盜竊門窗的情形，屢屢提起男人失敗的原因，都是由於女人。

他以為女人是牽引男人到墮落之海或滅亡之路的魔星。他寫了很多小說，來諷刺婦女運動，來罵男人，好像跟女人結下了什麼不共戴天之仇似的。

然而，這位憎恨女人的「史特林堡」終於也娶了妻，并且生過好些個兒子哩。

易

色特  
西餅麵包

明思  
九話電

酒

行記培

七九八話電一四二路山中

市中路司大門口

三一二話電

干餅果

餅西包麵

老極格

精最品

吉庫池

糖  
資  
出

鼓浪嶼龍頭街  
電話一三六一號



糖  
資  
出

鼓浪嶼龍頭街  
電話一三六一號

